



12^e FESTIVAL DU LIVRE
DE PONT-SAINT-ESPRIT ET DU GARD RHODANIEN
9^e CONCOURS DE NOUVELLES

RÈGLEMENT

1 – Présentation :

- a. L'organisateur du concours est l'Association « Festival du livre de Pont-Saint-Espirit et du Gard Rhodanien » avec le soutien de la municipalité de Pont-St-Espirit et de partenaires privés.
- b. Il est organisé dans le cadre du **12^e Festival du livre de Pont-St-Espirit qui se tiendra du 16 au 22 novembre 2024.**

2 – Conditions :

- a. **Ce concours est tout public, il s'adresse aux ados et aux adultes.**
 - **IMPORTANT : Un candidat ne peut envoyer plusieurs textes.**

- b. **Le thème de la nouvelle ou du texte court est celui du Festival du livre pour l'année en cours 2024 : « Sauvage »**

« Si par son étymologie le mot sauvage signifie « qui vit dans la forêt », il prend de multiples sens selon son contexte. L'animal sauvage est « celui qui n'est pas domestiqué ». L'homme qui se dit « civilisé » a qualifié de sauvages les peuples qui vivaient selon des rites et coutumes différents des siens, générant racisme et domination. Les sauvages sont également ceux dont la barbarie et la violence transgressent l'humanité mais aussi ceux qui vivent à l'écart, loin de l'agitation de notre monde.

Le mot sauvage a peuplé la littérature de récits fictifs ou réels sur des enfants ayant grandi seuls au cœur des forêts, les contes et les légendes, de créatures fantastiques. Depuis la fin du 19^e le « Nature writing », donne à l'homme une place au sein de la nature où il ne peut que s'accorder voire se soumettre pour survivre.

Sauvage dit beaucoup de notre rapport au monde vivant – dont nous sommes –, stigmatisant nos peurs ou au contraire nous rassurant sur l'avenir de notre planète. Car ce monde qui n'obéit pas aux règles des humains a bien plus de capacités à s'adapter aux changements. Il serait sans doute temps de le respecter et de sortir de notre rapport d'exploitant... »

- c. **Une nouvelle est un genre précis d'écriture, pour vous aider en voici une définition :**
« La nouvelle est un écrit simple, centré sur un seul événement, court et intense qui présente des personnages peu nombreux, comporte des indices annonciateurs et des fausses pistes, favorise le suspense, la dramatisation et se termine par une chute originale et déroutante respectant cependant la cohérence du récit. »

Suggestion non exhaustive de quelques auteurs de nouvelles pour adultes ou jeunesse :
Marguerite Yourcenar – Guy de Maupassant – Dino Buzzati – Jean-Noël Blanc – JM Le Clézio – Oscar Wilde – Luis Sepulveda – Philippe Claudel – Dai Sijie – Jules Supervielle – Edgar Allan Poe – Truman Capote – Gudule – Jocelyne Sauvard – Anne Percin – Jeanne Benameur – Bernard Friot – JD Salinger – Kipling... et tant d'autres !

À noter : Le concours accepte néanmoins des textes libres des contraintes de construction s'ils présentent des qualités littéraires particulières.

3 - Contraintes techniques impératives (calibrage du format pour avoir les mêmes bases)

a. La présentation du texte :

01. Format de la page : A4 (21 x 29,7cm)
02. Police de caractère : Arial
03. Grandeur de caractère : corps 12
04. Interligne : 1,5
05. Marges en-tête et bas de page 3 cm – marges côtés 3 cm
06. 3 à 20 pages numérotées (2 à 10 feuilles en recto verso) soit entre 6000 et 40000 caractères
07. **+ sur feuille séparée** : votre nom et vos coordonnées complètes avec mail et téléphone + titre de votre texte (autre que celui du thème), votre année de naissance si vous êtes mineur(e).

b. Détails de l'envoi (aucun dépassement de date possible)

1. Elles doivent être envoyées en 1 exemplaire (pages agrafées)
2. Date limite de réception : **25 août 2024**
3. Les nouvelles seront déposées dans la boîte aux lettres de l'association (La Cazerne entrée D) ou envoyées à :
Festival du Livre de Pont St Esprit - concours de nouvelles – La Cazerne – 70 avenue Gaston Doumergue - 30130 Pont-St-Esprit
4. En plus de l'envoi papier les nouvelles devront aussi être envoyées en fichier ODT ou Word (pas de PDF) par mail à l'adresse suivante : festivallivrepoint@gmail.com

4 - Les prix :

Les meilleures nouvelles feront l'objet de l'édition d'un recueil (sous réserve de subvention), qui sera remis à chaque participant. Il ne peut être vendu. Les auteurs s'engagent à autoriser la publication éventuelle de leur nouvelle libre de droits. En cas de non publication sur support papier, il sera disponible en PDF sur le site du festival.

Le lauréat se verra attribuer un prix : chèque ou chèque cadeau.

Le jury se réserve le droit de ne pas attribuer de prix.

5 - Critères de sélection :

Le style, la construction du récit, l'originalité de la chute, originalité de la nouvelle, imagination et l'émotion.

6 - Résultats :

Ils seront proclamés le 16 novembre 2024. La présence des candidats est souhaitée. Lieu : La Cazerne à Pont-S-Esprit.

7 - Respect des décisions

- a. Les décisions du jury sont sans appel.
- b. Le fait de poser sa candidature implique l'acceptation complète du présent règlement et des décisions du jury.

Association Festival du Livre de Pont-S-Esprit et du Gard Rhodanien
La Cazerne – 30130 Pont-S-Esprit
festivallivrepoint@gmail.com /