

# 10<sup>e</sup> FESTIVAL DU LIVRE de Pont-St-Esprit et du Gard Rhodanien

## " PARTIR "

2012-2022 10 ans !

Voilà 10 ans que l'idée de créer ce festival du livre est née conjointement d'une proposition de Philippe Ferré, musicien et lecteur assidu, et André Zaradzki, créateur de la librairie le Chant de la terre.

Le terme « festival » fut choisi car il se voulait associer divers arts autour du livre : cinéma, musique, arts plastiques... sur toute une semaine.

Le festival a connu des évolutions, s'est étoffé de partenaires de programmation réguliers ou occasionnels parmi lesquels : le Ciné102, le musée laïque d'art sacré du Gard, l'Université Populaire du Gard Rhodanien, la Médiathèque de Bagnols sur Cèze, le Service Culturel et la Bibliothèque de Pont-St-Esprit, l'École de musique ou d'autres bibliothèques alentour.

En 2020, un changement de propriétaire de la librairie le Chant de la terre, gérée à présent par Pascale Gruffaz, a fait prendre au festival un autre axe. Il a été décidé de remplacer le salon, qui clôturait la semaine, par des animations, ateliers, spectacles pour les enfants et les adultes, et des rencontres et lectures avec des auteurs. Les interventions d'auteurs et illustrateurs dans les établissements scolaires ont été développées sur le territoire, répondant à une abondante demande.

Chaque festival s'est décliné autour d'un thème différent. Nous avons eu envie de reprendre celui de la première édition afin de marquer ce 10<sup>e</sup> anniversaire : PARTIR.

« Partir », que de départs derrière ce simple mot.

Exode, exil, émigration, n'avoir d'autre issue que celle de partir, tout quitter du jour au lendemain, question de survie.

Mais tous les départs ne sont pas obligés, tels ceux des grands voyageurs, des explorateurs au fil de notre histoire, traversant mers et océans. Ou simplement partir pour changer de vie. Les voyages, qu'ils soient réels ou imaginaires, sont la source d'une importante littérature.

**FESTIVAL  
DU LIVRE**

Pont-St-Esprit - Gard Rhodanien  
**21>27 NOVEMBRE**  
**2022** 10<sup>e</sup> édition

**" PARTIR "**

CINÉMA  
CONFÉRENCE  
RENCONTRES/LECTURES  
SPECTACLES  
EXPOSITIONS  
ANIMATIONS/ATELIERS  
INTERVENTIONS SCOLAIRES

www.festivallivrepont.fr  
LIBRAIRIE LE CHANT DE LA TERRE

Occitanie  
GARD  
Pont-St-Esprit  
EDF  
Sofia

### Manifestation soutenue par

le Conseil Régional Occitanie Pyrénées Méditerranée  
la Ville de Pont-St-Esprit  
EDF - la Sofia / Droit de copie  
le Conseil Général du Gard

### Co-organisée avec la librairie le Chant de la terre

En partenariat avec : CINE102 / Service Culturel et  
Bibliothèque Municipale de Pont-St-Esprit / Musée laïque d'art  
sacré du Gard / Université Populaire du Gard Rhodanien / Mé-  
diathèques de Bagnols/Cèze et St-Paulet de Caisson / L'école  
de musique de Pont-St-Esprit

Tous les détails du programme sont sur notre site



➔ **LUNDI 21 NOVEMBRE**

**Ciné102 - 18h30**

**« SOS MÉDITERRANÉE**

**Sauver des vies en mer sur la route maritime migratoire la plus mortelle au monde »**

**en partenariat avec l'Université Populaire du Gard Rhodanien**

**Entrée : 3 € adhérents UP - 6 € pour les non adhérents**

**Réservation : [upgardrhodanien@gmail.com](mailto:upgardrhodanien@gmail.com)**

**L'intégralité des entrées sera reversée à SOS MÉDITERRANÉE.**

La conférencière exposera les dangers des routes de l'exil, les conditions terribles de détention en Libye, les actions de sauvetage en mer de SOS MÉDITERRANÉE et dévoilera les différents visages de ces femmes, hommes et enfants qui fuient la Libye sur des embarcations de fortune au péril de leur vie.

SOS MÉDITERRANÉE est une association civile européenne de sauvetage en mer constituée de citoyen.ne.s européen.e.s décidé.e.s à agir face à la tragédie des naufrages à répétition en Méditerranée, où plus de 23 000 personnes sont mortes depuis 2014.

Ses équipes poursuivent trois missions :

- sauver des vies en mer ;
- protéger et soigner les personnes rescapées à bord ;
- témoigner de la situation en mer.

Conférence animée par **Agnès DEFRANCE** (Administratrice et référente de l'antenne héraultaise de SOS MÉDITERRANÉE) : *« Être présents au Festival du Livre de Pont-Saint-Esprit participe de la mission de SOS MÉDITERRANÉE : témoigner de la réalité en Méditerranée centrale et sensibiliser le public. »*

L'association européenne est présente en France, en Allemagne, en Italie et en Suisse.

Twitter : @SOSMedFrance Facebook : @sosmedfrance

Instagram : [sosmediterranee\\_france](https://www.instagram.com/sosmediterranee_france)

➔ **MARDI 22 NOVEMBRE**

**>> 18h30 - LECTURE MUSICALE - Musée laïque d'art sacré du Gard - Pont St Esprit**

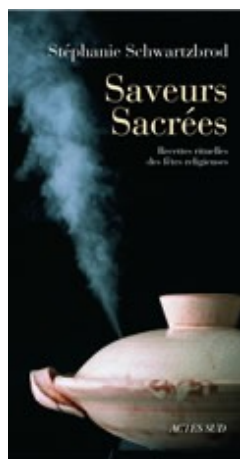
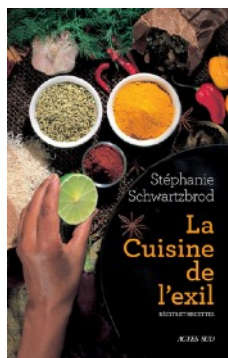
**Salle des conférences - entrée libre - durée 1h**

Si le festival commence dès lundi, cette soirée en est l'ouverture « officielle ». Elle viendra s'inscrire dans la continuité de la conférence de la veille, car ce sont des lectures extraites d'un ouvrage publié au profit de SOS MÉDITERRANÉE, « Ce qui reste de nous », qui vous seront proposées. Ces lectures seront faites par la comédienne **Maëlle Mietton** et accompagnées par l'**École de musique de Pont-St-Esprit**.

En ce 10e anniversaire, l'équipe du festival souhaite rendre un hommage particulier à **Philippe Ferré**, qui en fut l'un des fondateurs et président jusqu'en 2019. Il était professeur à l'école de musique de Pont-St-Esprit. Les musiques qui seront interprétées sont des pièces qu'il a composées pour guitare.



Maëlle Mietton



### "Ce qui reste de nous et autres poèmes, nouvelles, illustrations, BD, récits d'exils"

C'est une œuvre bénévole et collective, réalisée par des auteurs.trices, illustrateurs.trices, éditrice, libraire et médiathécaires, qui rassemble leur contribution pour la jeunesse autour du thème de l'exil, l'errance, le déracinement.

Un très bel ouvrage publié en janvier 2020 par les éditions Le port a jauni (Marseille).

Avec les participations de :

Alfons Cervera, Anne Percin, Annelise Verdier, Clémentine König, Axel Scheffler, Débit de Beau, Edmond Baudouin, Eric Pessan, Patricia Cartereau, Fanny Chiarello, François Place, Christophe Besse, Gérard Saëz, Gwenaëlle Tonnelier, Janine Teisson, Karim Brahim, Keltoum Deffous, Lewis Trondheim, Lilian Bathelot, Nathalie Benezet, Odile Fix, Marie Deschamps, Rabia, Sébastien Joanniez, Stéphane Servant, Taï Marc Le Thanh, Vincent Villeminot, Viviane Moore, Mikaël Ollivier, Xavier Laurent Petit, Yohan Colombié-Vivès, Lena Merhej

### ➔ MERCREDI 23 NOVEMBRE

#### >> Une journée avec Stéphanie Schwartzbrod, deux rendez-vous

-> 14h - **RENCONTRE à la Maison des Alternatives Solidaires à Bagnols/Cèze - entrée libre - places limitées**

La MAS accueille le festival en recevant l'autrice et comédienne Stéphanie Schwartzbrod, pour un échange à propos de ses ouvrages *Saveurs Sacrées* et *La cuisine de l'exil* (éd. Actes Sud)

-> 18h30 - **LECTURE - Salle Provence - La Cazerne à Pont-St-Esprit - entrée libre**

Pour ce 2e rendez-vous c'est une lecture d'extraits de *La cuisine de l'exil* que nous partagerons avec **Stéphanie Schwartzbrod**. Un tour du monde par le témoignage d'exilés sur plusieurs décennies, de quelle façon ils sont arrivés en France, et ce qui les relie encore à leur pays : la cuisine. Lecture suivie d'un apéritif-dîatoire.

-> 19h30 - **Apéritif-dîatoire en présence de l'autrice - Salle des Fêtes - La Cazerne participation 10 € - réservation obligatoire - librairie le Chant de la terre - 04 66 50 27 44**

À noter, l'autrice ira à la rencontre des élèves de l'école hôtelière Marie Rivier à Bourg St Andéol le lendemain matin.

#### >> 14h30 - VISITE GUIDÉE « PARTIR » - Musée laïque d'art sacré du Gard

**Gratuit sans réservation - durée 1h**

Dans le cadre du Festival du Livre, le musée vous propose une visite sur le thème « partir » autour d'œuvres présentées à l'occasion de l'exposition « 40 ans de mécénat des Amis du musée. » Un yad russe, un kammawa sâ birman, une bible flamande... Tous ces objets sont, un jour, partis de chez eux pour venir enrichir les collections du musée... ainsi que notre perception de la lecture !

→ Jeudi 24 novembre



>> 17h à 18h - **DÉDICACES des auteurs jeunesse à la librairie Le chant de la terre**

**Aurélié Boissière - Séverine Assous - Philippe Nessmann - Christine Palluy**

Les auteurs jeunesse qui interviennent dans les établissements scolaires pourront vous parler de leurs ouvrages, une occasion de leur poser toutes les questions que vous voulez et de leur faire dédicacer les livres que vous offrirez à vos enfants ou petits-enfants (Noël n'est pas si loin...).



>> 18h et 20h - **ESCAPE GAME à la Médiathèque Léon-Alègre à Bagnols/Cèze**

**" Panique dans la bibliothèque "**

Vous avez été engagés pour arrêter un groupe très dangereux qui diffuse de fausses informations scientifiques. Votre mission ? Vous appuyer sur votre sens de l'observation, le travail d'équipe et un esprit critique pour déconstruire une vague d'idées reçues. Suspense et adrénaline seront au rendez-vous !

**Sessions à 18h et 20h précises (prévoir 1h30). Tout public à partir de 11 ans.**

**Places limitées. Gratuit inscription obligatoire à [mediatheque@bagnolssurceze.fr](mailto:mediatheque@bagnolssurceze.fr)**

→ Vendredi 25 novembre

>> 9h et 11h - **ESCAPE GAME à la Médiathèque Léon-Alègre à Bagnols/Cèze**

**« Panique dans la bibliothèque »**

Ces deux sessions sont proposées en priorité aux bibliothécaires.

**Sessions à 9h et 11h précises (prévoir 1h30). Places limitées. Gratuit inscription obligatoire à [mediatheque@bagnolssurceze.fr](mailto:mediatheque@bagnolssurceze.fr)**

>> 18h - **LECTURE ILLUSTRÉE - Médiathèque de St-Paulet-de-Caisson - entrée libre**

**Murielle Szac lit « Immenses sont leurs ailes » (éd. Bruno Doucey) illustré par Nathalie Novi. Prix de la Foire internationale du livre de jeunesse de Bologne**

Ce magnifique texte sera lu par son autrice, Murielle Szac, qui fut inspirée par des portraits d'enfants syriens réalisés par l'illustratrice Nathalie Novi. Les illustrations seront projetées pendant la lecture.

Quand deux artistes associent leurs talents et leur notoriété pour se mettre au service des enfants du monde.

Nathalie Novi peint les visages comme personne et a depuis longtemps décidé de mettre son talent au service des enfants syriens en leur disant : « Enfant de nos guerres, je te peindrai chaque matin. » C'est par un très beau poème narratif que Murielle Szac leur donne la parole.

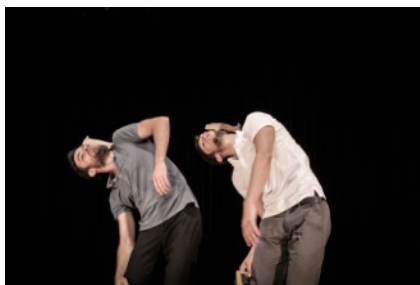


>> 20h30 - **SPECTACLE « ENLIVREZ-VOUS » - Scène-Chapelle - Pont-St-Esprit**

**De et avec Anaël Chaval et Antoine Isnard-Dupuy - Cie du Contrevent**

**Spectacle de cirque tout public proposé par le Service Culturel de la Ville de Pont-St-Esprit en partenariat avec le Festival. durée 45 mn - entrée 10 € - minima sociaux 5 € - enfants moins**





**de 14 ans gratuit**  
**réservations au 04 66 82 19 70 ou 06 37 32 39 92**  
**mail : [culture@pontsaintesprit.fr](mailto:culture@pontsaintesprit.fr)**

Jouer avec les mots, Jongler avec les livres. langues écrites, langages du cirque en miroir et en écho.  
Le livre convoité, le livre ostentatoire.  
Le livre jaloué, partagé, dérobé.  
Le livre corps à corps, cœur à cœur, dans la danse comme dans la lutte.  
Le livre à réveiller les vieux démons, à réveiller un mort ou un prince endormi.  
Un livre à s'esbaudir.  
Ne sont-ils pas aussi tout simplement mots ? Mots acrobates, mots qui dansent, qui se séparent, se rapprochent, s'entrechoquent, mots pirouettes entre l'assise et l'équilibre instable où le livre n'est pas simple accessoire mais troisième personnage.

## → SAMEDI 26 NOVEMBRE

**>> 11h - Remise des prix des concours de nouvelles et illustrations - Salle Rhône**

**entrée libre dans la limite des places disponibles**

Près de 170 nouvelles sont parvenues au jury cette année, de toute la France et de quelques pays étrangers. Cet important travail de lecture s'est finalisé avec la sélection de 21 textes dans la catégorie adultes qui accompagneront celui du lauréat dans le recueil publié par le Festival avec le soutien de la Ville de Pont-St-Esprit. Beaucoup moins de textes sont arrivés dans les catégories lycéens et collégiens, ce qui n'a pas permis de décerner un prix ; néanmoins 2 nouvelles ont été sélectionnées dans la première catégorie et 3 dans la seconde afin de figurer également dans le recueil.

Un extrait de la nouvelle primée sera lu à cette occasion et les recueils seront remis aux auteurs ayant pu faire le déplacement. Les prix seront remis par notre partenaire EDF au côté de Christine Clerc, adjointe à la culture. L'illustration primée sera aussi présentée au public.

**>> 14H30 - SPECTACLE " MOTMOT " du CDDV du Haut Vaucluse - Salle des Fêtes**

**gratuit dans la limite des places disponibles**  
**Pour jeune public à partir de 4 ans - durée 40 mn - sans réservation.**

**Histoire écrite par Raphaël France-Kullmann**  
**Mise en scène, scénographie et décor : Blanche Van Hyfte**  
**Lumière : Patrick Schneider - avec Sarah Nedjoum**

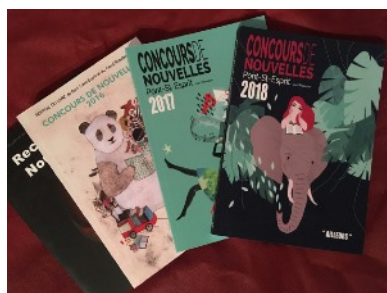
**Portrait d'une rate qui raconte des histoires, une Ratconteuse.**

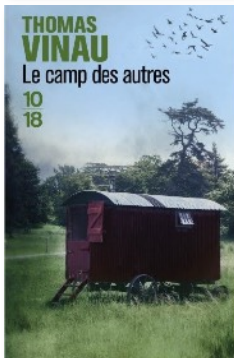
On découvre que cette jeune rate habite dans un nid douillet confectionné à base de matériaux divers récupérés dans une décharge publique.

Elle aime détourner les matières à l'aide de pinceaux cassés, de pots de peinture à moitié vides, de pots de colle à moitié pleins, de vieux tissus, de vêtements démodés et de fil à coudre usés.

Elle adore les mots tirés de livres abîmés, de pages déchirées ou d'emballages arrachés qu'elle glane parmi les déchets d'un monde cannibale.

Et depuis la découverte du premier mot, la rate se passionne pour la lecture et le récit des histoires...





**LES RENCONTRES AVEC LES AUTEURS - salle Provence**  
entrée libre dans la limite des places disponibles - consultez les pages des invités sur notre site pour en savoir + sur chacun

**>> 14h30 - Rencontre/lecture avec Murielle Szac**

Après avoir écrit surtout pour la jeunesse, Murielle Szac présente son premier roman pour adultes publié aux éditions Emmanuelle Colas. *Eleftheria* nous emmène en Crète sous l'occupation nazie, dans la communauté juive mais aussi auprès de la résistance crétoise. "Sommes-nous libres de notre destin ?" un roman universel d'une cruelle actualité. (Voir aussi le programme de vendredi).

**>> 15h45 - Rencontre/lecture avec Serge Legrand-Vall**

C'est dans les Pyrénées à l'automne 1944 que nous conduit *Reconquista*, avant dernier roman de Serge Legrand-Vall. Dans ce décor grandiose nous allons suivre l'épopée de Mateu, personnage ambigu mais attachant. Roman historique à deux temps, entre l'effervescence révolutionnaire de la Barcelone de 1936 et les maquis pyrénéens de 1944.

Vient également de sortir *Un oubli sans nom*, un roman émouvant sur le passage à l'âge adulte et la quête d'identité dans les années 70, toujours aux éditions IN8.

**>> 17h - Rencontre/lecture avec Thomas Vinau**

C'est avec un voyage au pays de Thomas Vinau que nous terminerons les rencontres du samedi. Auteur de nombreux genres, roman, poésie, nouvelle, récit court et bien d'autres encore, chez de multiples éditeurs (Castor Astral, La Fosse aux Ours, Gallimard, La boucherie littéraire...), nous entrerons avec lui dans quelques-uns de ses ouvrages...

**LES ATELIERS**

**\*\* A noter : pour les ateliers qui ont un nombre limité de places une inscription préalable est nécessaire, en amont jusqu'au vendredi 25 novembre par mail à [festivallivrepoint@gmail.com](mailto:festivallivrepoint@gmail.com), ou sur place à l'accueil de la salle des fêtes à partir de 14h.**

**>> 14h30 - Atelier initiation à la lecture à voix haute pour les enfants de 8 à 10 ans - Salle Rhône**

**gratuit - places limitées\*\* - durée 1 h - par la Cie M Is For Magic**

La lecture à voix haute se pratique de plus en plus, des challenges et des concours sont même organisés dans des établissements scolaires, dont le célèbre, « Si on lisait à voix haute » initié par François Busnel. Il est proposé ici aux enfants une initiation à cette autre façon de faire découvrir un texte.

**>> 15h - Atelier croquis et dessin sur le vif, ou "dessin sur place" avec les Urban Sketchers - pour ados et adultes**

**gratuit - places limitées\*\* - durée 2 h - par Marion Rivolier, Urban Sketchers - RDV à l'accueil de la salle des fêtes**

Urban Sketchers (USK) est une organisation née aux Etats-Unis qui soutient et représente une communauté de dessinateurs. dont la mission est d'accroître la valeur artistique, narrative et éducative du dessin sur place. Il existe des « chapitres » d'Urban Sketchers dans le monde entier. Marion vient de Paris, elle vous initiera au dessin sur place au feutre noir, en exploration de la Cazerne, dont vous découvrirez les perspectives avec un autre regard. Vous pouvez porter vos feutres noirs fins et épais (de type Faber Castell), mais il y en

aura sur place en prêt pour ceux qui n'en ont pas, le papier sera fourni.

Voir aussi le programme de dimanche matin pour la projection de « Voyage autour de ma cellule », un atelier d'Urban Sketchers Paris fait à la prison de la Santé. Un film de Marion et David Rivolier.



Séverine Assous, illustratrice



Aurélie Boissière, cartographe

**>> 15h30 - Atelier illustration d'une carte géante pour les enfants de 8 à 11 ans - salle des Fêtes**

**gratuit - places limitées\*\* - durée 1h30 - avec Aurélie Boissière et Séverine Assous**

Aurélie est cartographe, Séverine illustratrice. Elles interviennent dans les établissements scolaires jeudi et vendredi. Elles restent avec nous samedi en proposant cet atelier exceptionnel d'un travail collectif pour illustrer une carte géante. Devenir cartographe à son tour, quelle aventure et quelle chance ! Le matériel est fourni.

**>> 17h - Atelier initiation à la lecture à voix haute pour les ados et les adultes - Salle Rhône**

**gratuit - places limitées\*\* - durée 1 h - par la Cie M Is For Magic**

L'atelier de lecture à voix haute est aussi proposé pour les plus grands. On lit à voix haute pour ses enfants, ses petits-enfants, pour des personnes âgées, pour un événement, pour le plaisir de partager les livres que l'on aime, parce que l'on fait partie d'un atelier d'écriture... Venez vous initier à cette pratique à laquelle vous prendrez vite goût, où l'on vous donnera quelques clefs pour vous sentir à l'aise.

**>> 15h30 à 18h - salle des Fêtes en accès libre**

**> Atelier papier, découpage, pliage, coloriage, collage... pour les enfants à partir de 4 ans**

**sous les conseils avisés d'un-e animateur-trice**

Un petit bonhomme qui lit, un bateau ou un avion, des papillons... chacun pourra fabriquer et décorer son objet de papier et repartir avec. Pas d'inscription préalable, mais lorsqu'une chaise se libère, on peut prendre la place (sans attendre l'arrêt de la musique).

**> Atelier scientifique avec EDF pour tout public à partir de 6 ans**

Chaque année cet atelier a beaucoup de succès, proposant de nouvelles activités. Un atelier manuel où les enfants fabriquent eux-mêmes un objet. Il y aura aussi pour la première fois un casque de réalité virtuelle pour une visite du site sur place.

**> Coin lecture pour lire en famille**

Un espace lecture est proposé où vous pourrez venir passer un doux moment à partager avec votre enfant. Quelques lectures d'histoires pour les petits à haute voix viendront aussi l'animer. Ces RDV seront affichés sur place.

**> Trois expositions seront aussi en visite libre entre 15h30 et 18h.**

➔ **DIMANCHE 27 NOVEMBRE**

**>> 10h - Accueil café/thé, offerts pour bien démarrer la journée ensemble**



**>> 10h30 - Projection de "Frontières, Voyage autour de ma cellule" - CINÉ102**

**gratuit - durée 30 mn - projection suivie d'un échange**

En présence de Marion et David Rivolier pour la présentation de leur film sur un atelier de dessin avec les Urban Sketchers Paris mené au centre pénitentiaire de la Santé. Un formidable projet qui a donné un atelier sur plusieurs jours, un film, une exposition, un livre... À noter aussi l'atelier proposé par Marion le samedi.

**>> à 14h30 - Spectacle " DES PAPILLONS SOUS LES PAS " - Salle des Fêtes**

**Théâtre et conte sonore - Cie M Is For Magic  
gratuit dans la limite des places disponibles**

**Spectacle tout public à partir de 7 ans, proposé avec le soutien de notre partenaire EDF pour le 10e anniversaire du Festival - durée 40 mn - sans réservation**

**Texte de Jean Cagnard - Lecture Maëlle Mietton - Univers sonore Alexandre Flory**



Des papillons sous les pas raconte l'exil, à travers l'Himalaya, des enfants du Tibet, qui tentent d'échapper à la domination chinoise pour retrouver leur liberté et leur culture de l'autre côté de la frontière.

Là-haut, il n'y a pas que les difficultés du parcours, comme le froid, la fatigue, les hallucinations, mais aussi celle de quitter son pays, de fabriquer son deuil.

Pour cela il leur faudra apprendre à refuser toutes les secondes, de lâcher ce qui est devenu précieux, le sens de l'humour.

**Jean Cagnard**, auteur cévenol, commence par l'écriture romanesque et la nouvelle puis écrit pour le théâtre, qui devient prioritaire. C'est au centre national des écritures contemporaines (la Chartreuse de Villeneuve les Avignon), qu'il rencontre le théâtre de marionnettes et collabore avec plusieurs compagnies. "L'écriture est une matière vivante et donc susceptible de rencontrer des univers et des publics différents. Chaque fois un voyage."

**Naissance de cette lecture**

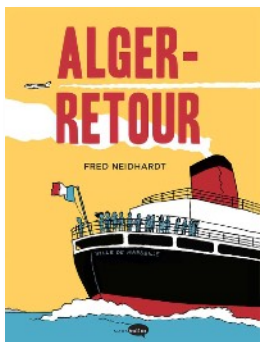
En 2007, **Maëlle Mietton** participe avec Catherine Vasseur et Jean Cagnard (Cie 1057 roses) à Itinéraire d'auteurs (CNES Chartreuse de Villeneuve les Avignon) et lit une sélection des textes de Jean Cagnard, dont Les gens légers et Les papillons sous les pas, elle n'en sortira pas indemne, profondément bouleversée par l'écriture de l'auteur.

Quelques années après, force est de constater que loin d'être passé, pis, le besoin de dire, de lire, et de diffuser a enflé.

Une matière vivante en appelant une autre, Maëlle sollicite **Alexandre Flory**, créateur sonore, pour lui proposer une première phase d'exploration poétique et sonore du texte. Alexandre récolte, recueille, compose. Son univers ne se limite pas à ce qu'il reçoit, il se fait une joie de transporter les rêveurs le temps d'un voyage pour qui veut bien se laisser tendrement égarer.

**LES RENCONTRES AVEC LES AUTEURS - salle Provence**

**entrée libre dans la limite des places disponibles - consultez les pages des invités sur notre site pour en savoir + sur chacun**



**>> 15h30 - Rencontre avec Fred Neidhardt, auteur de BD - « ALGER-RETOUR »**

« Non. C'est hors de question. J'ai dit "jamais", c'est jamais. Je remettrai jamais les pieds là-bas. Pour moi, l'Algérie, c'est... C'est l'Atlantide. Le continent englouti. »

Daniel a une discussion animée avec son père, sur un sujet sensible : l'Algérie. Pour son père, pied-noir, pas question d'y retourner. Daniel décide d'aller à Alger sur ses traces. Après une enquête fouillée, Daniel trouvera les réponses à ses questions par l'intermédiaire de M'hamed.

*Alger-retour* est une histoire personnelle, mêlant chassé-croisé et transmission. (éd. Marabulles)

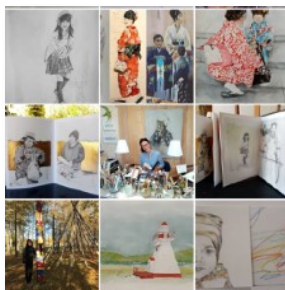


**>> 16h45 - Rencontre avec Olivier Dorchamps**

Son premier roman, *Ceux que je suis*, a reçu de nombreuses distinctions. Il y est question des origines, de l'identité. Lui succède *Fuir l'Eden*, salué par la critique qui y voit un « roman habile et subtil », « lumineux », « d'une remarquable virtuosité d'écriture », « éclairé par de superbes figures de femmes. » Une histoire qui se situe dans la banlieue de Londres. Comment apprendre à aimer quand depuis son enfance on a connu plus de coups que de caresses ? Comment choisir les mots, comment choisir les gestes ?

**LES ATELIERS**

**\*\* A noter : pour les ateliers qui ont un nombre limité de places une inscription préalable est nécessaire, en amont jusqu'au vendredi 25 novembre par mail à [festivallivrepoint@gmail.com](mailto:festivallivrepoint@gmail.com), ou sur place à l'accueil de la salle des fêtes à partir de 14h.**



**>> 10h15 - Atelier carnet de voyage avec Virginie Peyric - salle des Fêtes**

**enfants à partir de 10 ans - gratuit - places limitées\* - durée 1h30**

Apprenez à réaliser un carnet de voyage. Crayon, aquarelle, collages... Techniques mixtes avec Virginie Peyric Artiste Peintre Carnetistes à Pont-Saint-Esprit.

**>> 15h30 - Atelier d'écriture avec Hélène Barathieu - pour adultes et ados - Salle Rhône**

**gratuit - places limitées\* - durée 2 h**

« Bienvenue à bord pour un voyage en écriture. Nous partirons au gré des mots, dans des variations insolites, poétiques, exotiques, peut-être même pathétiques. Mais souriez, vous partirez. En enfance, en vacances, en avance ou en retard, qu'importe. Ce sera un atelier de deux heures, dans une ambiance conviviale. Un atelier ludique, à dos de stylo, à petits tours de valise à roulettes, ou de roues de Bourlinguette, avec des tours, des détours et des retours. »

**>> 15h30 - Atelier carnet de voyage avec Virginie Peyric - salle des Fêtes**

**pour adultes - gratuit - places limitées\* - durée 1 h 30**

Que vous soyez novices ou confirmés, venez partager l'art et la manière de réaliser un carnet de voyage. Crayon, aquarelle, collages... Techniques mixtes avec Virginie Peyric Artiste Peintre Carnetiste à Pont-Saint-Esprit. **À noter, Virginie expose au Chant de la terre au mois de novembre.**



### >> 15h30 à 18h - salle des Fêtes en accès libre

#### > Atelier de fabrication de papier et stand de vente animé par Papier Lavande

##### gratuit - atelier ouvert selon les places du moment - tout public

« Venez fabriquer votre propre feuille de papier à la forme ! Une fois séchée, vous pourrez écrire, peindre, dessiner dessus à votre guise... ». Camille Gandioli, qui a créé Papier Lavande, est à Pont-de-Barret dans la Drôme. Elle fabrique son papier selon une éthique écologique très poussée : papiers rebuts, chutes de tissus, végétaux glanés dans ses balades, paille de lavande, eau de pluie... le tout récupéré dans un périmètre limité autour d'elle.

Elle fabrique des articles de papeterie, carnets, cartes, enveloppes, marque-pages et de magnifiques feuilles de divers formats. Elle travaille aussi avec d'autres artisans qui utilisent son papier. Visitez son site pour la découvrir.

#### > Atelier papier, découpage, pliage, coloriage, collage... pour les enfants à partir de 4 ans

Même atelier que le samedi.

#### > Coin lecture pour lire en famille

#### > Trois expositions seront aussi en visite libre entre 15h30 et 18h.

### → LES EXPOSITIONS DE LA SEMAINE

#### >> LA CAZERNE - PONT-ST-ESPRIT

##### > SALLE DES FÊTES - entrée libre

lundi 21 à jeudi 24 novembre - 16h à 18h

samedi 26 et dimanche 27 novembre - 15h30 à 18h



Ph. Anthony Jean

##### Exposition photographique « SOS MEDITERRANEE »

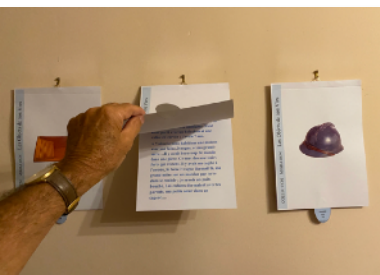
Durant toute la durée du Festival, découvrez les clichés les plus marquants d'Anthony Jean, photo-journaliste embarqué sur les navires de sauvetage de SOS MÉDITERRANÉE, l'Aquarius puis l'Ocean Viking, pendant plus de 4 mois en 2017, pour une immersion émouvante au cœur de la Méditerranée.

##### Exposition « Collection Migration, les objets de nos vies »

Derrière chaque objet se cache un fragment de vie, un souvenir oublié, un moment de pur bonheur, un événement douloureux ou le lointain passé d'un pays et d'un temps perdu.

Mais tous ces moments nous disent que nous avons vécu.

Textes récoltés par les ateliers de la MAS (Maison des Alternatives Solidaires de Bagnols)



##### Exposition « Immigration, du XIX<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui »

1 français sur 4 a un parent ou un grand-parent immigré. Avec l'exposition « Immigrations, du XIX<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui, en France », découvrez ou redécouvrez l'histoire de ces mouvements de population qui font et continueront de faire la France.

La France est composée de populations d'origines diverses et variées, cette réalité concerne notre pays mais aussi le monde entier : « **Les statistiques sont formelles, il y a de plus en plus d'étrangers dans le monde !** ».

En 22 panneaux, l'exposition « Immigrations » revient de façon



chronologique sur 200 ans d'histoire, en mettant le focus sur les populations immigrées, arrivées en grand nombre, pendant des périodes données. Raconter les histoires des Italiens, Espagnols, Algériens etc, entre exodes, espoirs et désillusions, c'est raconter notre histoire commune, une histoire à valoriser pour lutter contre les préjugés, le racisme et les discriminations. Mêlant textes, documents historiques, photographies, l'exposition se veut un support pédagogique à destination des jeunes et moins jeunes (à partir de 14 ans) pour casser des clichés tenaces.

Une exposition prêtée par de Solidarité Laïque.

**> BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE - entrée libre**

**lundi 21 - mardi 22 - jeudi 24 novembre -> 16h à 18h**

**mercredi 23 novembre -> 10h à 12h - 14h à 18h / samedi 26 novembre -> 9h à 12h**

**Exposition « En vacances » - une création des Archives départementales du Gard**

« En vacances » propose un retour sur le début des premiers congés payés de 1936, l'aménagement de la station balnéaire du Grau-du-Roi et le complexe portuaire de Port Camargue, l'été 1936 ou mai 68 dans le Gard, le tourisme culturel, les colonies de vacances... à travers des documents d'archives de toute époque.

**→ Du mercredi 23 au mardi 29 novembre**

**-> CINÉ102. « LES ENGAGÉS »**

**Séances : Me 23 à 17h / Jeu 24 à 18h et 20h45 / Ve 25 à 18h / Sam 26 à 14h30 et 17h / Dim 27 à 17h et 20h45 / Mar 29 à 15h et 18h**

**Durée 1h38 - Tarifs habituels du Ciné102**

**en partenariat avec l'Amicale Laïque et l'URFOL  
et dans le cadre également de l'Afrique à Bagnols**

**Synopsis**

Sur la route de Briançon, la voiture de David percute un jeune exilé poursuivi par la police. Suivant son instinct, David le cache dans son coffre et le ramène chez sa compagne Gabrielle qui vit avec ses deux enfants. Bouleversé par le destin de cet adolescent, David s'engage à l'aider coûte que coûte.

**Réalisation Émilie Frèche**

**avec Benjamin Lavernhe, Julia Piaton, Bruno Todeschini, Hakim Jemili, Catherine Hiegel, Jean-Marc Michelangeli, Sacha Bejaoui, Youssouf Gueye**



**Émilie Frèche - extrait du dossier de presse**

« C'est un film sur l'engagement, sur notre capacité à vouloir et à pouvoir changer les choses, et à rendre le monde meilleur. C'est aussi un film sur la désobéissance à la loi et sur la manière dont des gens ordinaires, en restant fidèles à leurs valeurs, deviennent des héros. David, mon personnage principal, est l'héritier des Justes d'hier. Il met sa morale au-dessus des lois qu'il considère iniques. C'est cet engagement-là que j'ai voulu raconter davantage que le parcours des exilés. Sans doute parce que face aux grands mouvements migratoires qui nous attendent dans les années à venir, une seule question se pose : comment accueille-t-on, et dans quelles conditions ? »

**Les engagés, c'est aussi un roman publié en octobre 2022 chez Hachette.**



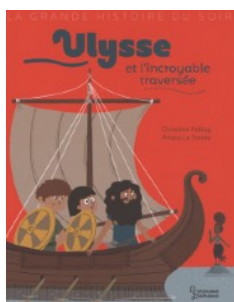
## Interventions d'auteurs et illustrateurs dans les établissements scolaires, les 2<sup>e</sup> et 25 novembre.

L'une des actions importantes du festival est de permettre la rencontre des élèves avec auteurs-trices, illustrateurs-trices pendant la semaine du festival. Cela concerne cette année les maternelles, primaires, collèges et lycées, dont une classe ULIS.



Ce sont **Christine Palluy, autrice, Séverine Assous, illustratrice, Aurélie Boissière, géographe-cartographe, Philippe Nessmann, auteur, Stéphanie Schwartzbrod, comédienne-autrice**, qui iront dans des établissements scolaires à Issirac, Laval St Roman, Le Garn, St Paulet de Caisson, St Alexandre, Vénéjan, St Michel d'Euzet, Bagnols sur Cèze, Pont-St-Esprit, Bourg-St-Andéol.

L'exposition sur l'immigration ira deux semaines dans un lycée avant de revenir à Pont.



### Organisateurs :

Le Festival du Livre est co-organisé par l'association « Festival du livre de Pont-St-Esprit et du Gard Rhodanien », et par la librairie le Chant de la terre à Pont-St-Esprit

Site du festival : [www.festivallivrepoint.fr](http://www.festivallivrepoint.fr)

Sur FaceBook : [facebook.com/FestivalLivrePont](https://facebook.com/FestivalLivrePont)

**MERCI** à tous ceux qui, d'une manière ou d'une autre, accompagnent le Festival et permettent sa réalisation : soutiens financiers, techniques, logistiques, participations, partenariats, bénévoles, services municipaux.



### Sans leur soutien le festival n'existerait pas :

Conseil Régional Occitanie Pyrénées Méditerranée - Ville de Pont-St-Esprit - EDF - SOFIA/Droit de copie - Conseil Général du Gard (Carole Bergeri et Christophe Serre)

### Le programme du Festival 2022 s'est construit avec l'aide de nos partenaires :

Le CINE102 / Service Culturel et Bibliothèque Municipale de Pont-St-Esprit / Musée laïque d'art sacré du Gard / Université Populaire du Gard Rhodanien / L'école de musique de Pont-St-Esprit / Les Médiathèques de Bagnols-sur-Cèze et St-Paulet-de-Caisson. Ont collaboré aussi cette année : SOS MÉDITERRANÉE - Solidarité Laïque - La Maison des Alternatives Solidaires - Maëlle Mietton

### Merci à :

- à VTAC impression pour ses conseils, sa participation à l'infographie et à la communication, ses marque-pages
- à L'Jardine pour le prêt de plantes
- à ceux qui contribuent aussi à notre communication : la SNVR, L'Agglomération du Gard Rhodanien, les médias qui relaient notre actualité

Le Festival est signataire de la Charte Nationale des Manifestations Littéraires.

### CONTACT PRESSE

mail : [festivallivrepoint@gmail.com](mailto:festivallivrepoint@gmail.com)

tél. : Pascale Dondey 06 45 99 73 97

photos à disposition sur demande



Ce dossier peut être téléchargé depuis notre site.

Visitez notre site internet afin d'avoir tous les détails du programme notamment en savoir + sur les auteurs.

